



ÉCOLE GLOBALE
INTERNATIONAL GIRLS SCHOOL
Dehradun

शीतकालीन गृहकार्य-2018
हिन्दी ब – कक्षा 10

कक्षा – 10 स्पर्श –गघ

पाठ-1 बड़े भाई साहब

- प्र01 छोटा भाई टाइम-टेबल क्यों बनाता था? उसकी खास विशेषता बताओ? 3
- प्र02 बड़े भाई की डॉट-फटकार अगर मिलती जो क्या छोटा भाई कक्षा में अव्वल आता? अपने विचार प्रकट कीजिए? 5
- प्र03 इस पाठ में लेखक ने समूची शिक्षा के किन तौर-तरीकों पर व्यंग्य किया है? क्या आप उनके विचार से सहमत हैं?
- प्र04 बड़े भाई साहब के अनुसार जीवन की समझ कैसे आती है? 3
- प्र05 छोटे भाई के मन में बड़े भाई के प्रति श्रद्धा क्यों उत्पन्न हुई? 5

पाठ-2

(डायरी का एक पन्ना)

- प्र01 स्वतंत्रता मनाने के लिए कोलकत्ता में आयोजित सभा अनोखी क्यों थी? कारण सहित स्पष्ट कीजिए। 3
- प्र02 'लेखक की डायरी का पन्ना' भावी पीढ़ी को किस प्रकार प्रेरित करता है? स्पष्ट कीजिए?
- प्र03 सुभाष बाबू के जुलूस को 'ओपन लड़ाई' क्यों कहा गया? 'डायरी का एक पन्ना' पाठ के आधार पर लिखो। 5
- प्र04 जुलूस के लाल बाजार आने पर लोगों की क्या दशा हुई? उसका लाभ क्रांतिकारियों ने कैसे उठाया? 3
- प्र05 कलकत्ता में द्वितीय स्वतंत्रता दिवस किस प्रकार मनाया गया? 'डायरी का एक पन्ना' पाठ के आधार पर लिखिए। 5

पाठ-3

तताँश वामीरो कथा

- प्र01 तताँरा की तलवार के बारे में लोगों का क्या मत था? 2
- प्र02 तताँरा-वामीरो की त्यागमयी मृत्यु से निकोबार में क्या परिवर्तन आया? 3
- प्र03 वामीरो से मिलने के बाद तताँरा के जीवन में क्या परिवर्तन आया? 5
- प्र04 रुढ़ियाँ जब बंधन बन बोझ बनने लगे तब उनका टूट जाना ही अच्छा है? क्यों स्पष्ट कीजिए। 3
- प्र05 पास गाँव में किस पर्व का आयोजन किया गया था? उस दिन वहाँ पर क्या घटना घटी? 'तताँरा-वामीरो कथा' पाठ के आधार लिखिए। 5

पाठ-4

तीसरी कसम.....

- प्र01 'शोमैन' से आप क्या समझते हैं? लेखक ने राजकपूर को एशिया का सबसे बड़ा 'शोमैन' कहा है? 5

- प्र02 'तीसरी कसम के शिल्पकार शैलेन्द्र' पाठ में राजकपूर के सर्वोत्कृष्ट अभिनय का श्रेय किसे दिया गया और क्यों? 3
- प्र03 'तीसरी कसम' फिल्म की प्रमुख विशेषताओं पर प्रकाश डालिए? 5
- प्र04 कवि शैलेन्द्र के अनुसार कलाकार का क्या कर्तव्य है? 2
- प्र05 'तीसरी कसम' सभी गुणों से पूर्ण होने के बाद भी जनता की भीड़ क्यों नहीं जुटा पाई? तर्क संगत उत्तर दीजिए? 3
- पाठ—5
गिरगिट
- प्र01 'गिरगिट' कहानी में शासक और पुलिस अधिकारी के रूप को उजागर किया गया है? क्या वह रूप आपको भी अपने परिवेश में दिखाई देता है? 5
- प्र02 'गिरगिट' कहानी में किस पात्र को गिरगिट कहा जा सकता है और क्यों? 2
- प्र03 ओचुमेलॉव की दो चारित्रिक विशेषताएँ लिखिए?
- प्र04 'मुआवजा पाने के लिए रथूक्रिन ने क्या-क्या कारण दिए? 'गिरगिट' पाठ के आधार पर लिखिए? 3
- प्र05 रथूक्रिन किन लोगों का प्रतिनिधित्व करता है? एक भ्रष्ट शासन व्यवस्था के अंतर्गत उस की स्थिति स्पष्ट कीजिए? 5
- पाठ—6
अब कहाँ दूसरे के दुख.....
- प्र01 जनसंख्या में होने वाले वृद्धि ने पर्यावरण को किस प्रकार दुष्प्रभावित किया? पाठ के आधार पर स्पष्ट कीजिए। 5
- प्र02 प्रकृति को प्रायः सहनशील माना जाता है। लेखक ने यह क्यों लिखा है कि "—नेचर की सहनशक्ति की एक सीमा होती है।"
- प्र03 पाठ के आधार पर बताइए कि लेखक की पत्नी को खिड़की में जाली क्यों लगवानी पड़ी? 3
- प्र04 मनुष्य की किस प्रवृत्ति से प्रकृति से असंतुलन उत्पन्न हुई? 2
- प्र05 लेखक की माँ द्वारा कहे गए कथनों से हमें क्या शिक्षा मिलती है? 3
- पाठ—7
पतझर.....
- प्र01 आदर्शों की तुलना गिन्नी के सोने से क्यों नहीं की जा सकती? 3
- प्र02 'गिन्नी का सोना' लेख किस बात की प्रेरणा देता है? 2
- प्र03 गांधीजी के आदर्श क्यों चल सके? उनकी नेतृत्व क्षमता अधिक सक्षम क्यों थी?
- प्र04 जापानी लोगों ने दिमाग में कौन-सा इंजन लगाया और क्यों? 2
- प्र05 'झेन परम्परा' से जापानियों को क्या लाभ हुआ?
- पाठ — 8
कारतूस
- प्र01 कर्नल सआदत अली के अवध के तख्त पर क्यों बिठाना चाहता था?
- प्र02 'कारतूस' पाठ के आधार पर लिखिए कि जाँबाज को जीवन का लक्ष्य अंग्रेजों को इस देश से बाहर करना था?
- प्र03 'कारतूस' नाटिका में सवार कर्नल से एकांत में बात क्यों करना चाहता था?
- प्र04 वजीर अली गवर्नर जनरल की शिकायत करने क्यों आया था?
- प्र05 वजीर अली ने कर्नल की जान क्यों बख्शी? 2
- पाठ — 1

कबीर (साखी)

- प्र01 कबीर के अनुसार कैसे वाणी का प्रयोग करना चाहिए और क्यों? 2
- प्र02 अपने स्वभाव को निर्मल रखने के लिए कबीर ने क्या उपाय सुझाया? 3
- प्र03 कबीर की भक्ति-भावना का वर्णन अपने शब्दों में स्पष्ट कीजिए? 2
- प्र04 कबीरदासजी ने अनुसार कौन 'सुखी' और कौन 'दुखी' है? 2

पाठ - 2 मीरा

- प्र01 दूसरे पद में कवयित्री ने प्रभु के दर्शन पाने के लिए किस युक्ति का सहारा लिया? 3
- प्र02 मीरा अपने आराध्य देव की चाकरी क्यों करना चाहती है? 'मीरा के पद' के आधार पर लिखिए? 2
- प्र03 भाव भक्ति को जागीर क्यों कहा गया है? उसके लिए क्या आवश्यक है? मीरा के पद के आधार पर लिखिए? 2
- प्र04 मीरा ने पद में हरि से पीड़ा हरने की विनती किस प्रकार की हैं? 3
- प्र05 कौन-कौन से तर्क देकर मीरा कृष्ण से दर्शन देने का आग्रह करती है? 2

पाठ-3 बिहारी

- प्र01 बिहारी ने जगत को तपोवन क्यों कहा गया है? 2
- प्र02 कवि बिहारी के दोहों के आधार पर स्पष्ट करें कि वे गागर में सागर' भरने में निपुण कैसे थे? 5
- प्र03 बिहारी का ऋतु वर्णन अपने शब्दों में व्यक्त कीजिए? 3
- प्र04 बिहारी के दोहों में श्री कृष्ण के सौंदर्य का वर्णन किस प्रकार किया गया है? 2
- प्र05 नायिका किसके लिए संदेश देने में झिझक रही है और क्यों? 3

पाठ-5 मनुष्यता

- प्र01 'मनुष्य मात्र बंधु है' से आप क्या समझते हैं? स्पष्ट कीजिए। 3
- प्र02 'मनुष्यता' कविता के माध्यम से कवि क्या संदेश देना चाहता है? 5
- प्र03 कवि ने सबको एक होकर चलने की प्रेरणा क्यों दी है? 3
- प्र04 मनुष्य में विश्व-बंधुत्व की भावना क्यों होनी चाहिए? 5
- प्र05 आधुनिक समय में 'मनुष्यता' कविता की क्या प्रासंगिकता है? 3

पाठ-5

पर्वत प्रदेश में पावस

- प्र01 पर्वत प्रदेश में पावस के आधार पर 'टूट पड़ा भू पर अंबर' पंक्ति का आशय स्पष्ट कीजिए? 3
- प्र02 कविता 'पर्वत प्रदेश में पावस' की सार्थकता पर अपने विचार प्रकट कीजिए।
- प्र03 पावस के दृश्य को कवि ने 'इंद्रजाल' क्यों माना है? 5
- प्र04 पर्वत अपना प्रतिबिंब तालाब में क्यों देख रहा है? 2
- प्र05 पर्वत प्रदेश में पावस के आधार पर 'टूट पड़ा भू पर बंबार' पंक्ति का आशय स्पष्ट कीजिए? 3

पाठ-6

मधुर मधुर मेरे दीपक जल

- प्र01 कवयित्री को आकाश के तारे स्नेहहीन से क्या प्रतीत हो रहे हैं? 3
- प्र02 'विश्व-शुलभ' दीपक के साथ क्यों जलना चाहता है? 2
- प्र03 दीपक से किस बात का आग्रह किया जा रहा है और क्यों? 3
- प्र04 कवयित्री महादेवी वर्मा की कविता 'मधुर मधुर मेरे दीपक जल' का प्रतिपाद्य अपने शब्दों में लिखिए? 3
- प्र05 विश्व शलभ अपना दुख किस प्रकार प्रकट कर रहा है? वह दुखी क्यों है? 5

पाठ -7 तोप

- प्र01 विरासत में मिली चीजों की बड़ी सँभाल क्यों होती है। स्पष्ट कीजिए? 3

प्र02	कंपनी बाग में रखी तोप क्या सीख देती हैं?	3
प्र03	इस कविता में आपको 'तोप' के विषय में क्या जानकारी मिलती हैं?	5
प्र04	तोप अपना महत्व किस रूप में बताती है? 'तोप' कविता के आधार पर स्पष्ट कीजिए।	5
प्र05	'तोप' कविता का मूल भाव स्पष्ट कीजिए।	3
पाठ-8		
प्र01	'कर चले हम फिदा' का संदेश अपने शब्दों में लिखिए?	5
प्र02	वीर सैनिक के जीवन का उद्देश्य क्या था?	3
प्र03	सैनिक का जीवन आम लोगों से अलग कैसे होता है?	3
प्र04	'कर चले हम फिदा' कविता की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि क्या है?	5
प्र05	इस गीत में 'सर पर कफन बाँधना' किस ओर संकेत करता है।	3
पाठ-9 आत्मप्राण		
प्र01	'आत्मप्राण' कविता में कवि ने करुणामय से क्या प्रार्थना की है?	5
प्र02	'आत्मप्राण' कविता में कवि यह क्यों नहीं चाहता कि प्रभु की उसकी विपत्तियों को दूर करे?	3
प्र03	'आत्मप्राण' कविता में कवि ने क्या प्रेरणा दी है?	3
प्र04	'आत्मप्राण' कविता में कवि ने क्या प्रेरणा दी है?	3
प्र05	क्या कवि की यह प्रार्थना आपको अन्य प्रार्थना- गीतों से अलग लगती है? यदि हाँ तो कैसे? 5	5
व्याकरण		
प्र01	पत्र लेखन (औपचारिक-पत्र)	
	1. गणित के नए अध्यापक पद पर नियुक्ति हेतु प्रधानाचार्य को प्रार्थना पत्र लिखिए?	5
	2. परिवहन मंत्रालय को ऑटो-रिक्शा की कुव्यवस्था का वर्णन करते हुए पत्र लिखिए।	5
प्र02	अनुच्छेद लेखन	
	1. कंप्यूटर आज की आवश्यकता	5
	2. स्वस्थ जीवन के लिए व्यायाम	5
प्र03	सूचना-लेखक	
	1. स्काउट/गाइड कैंप के आयोजन हेतु विद्यार्थी परिषद की बैठक के लिए सूचना।	5
	2. आप अपने विद्यालय के सांस्कृतिक परिषद के सचिव हैं। स्कूल में आयोजित वाद-विवाद प्रतियोगिता के लिए सूचना लिखिए।	5
प्र04	संवाद लेखन	
	1. किसी अध्यापिका की प्रशंसा करते हुए दो छात्रों के मध्य संवाद लिखिए।	5
	2. 'शिक्षा नीति में बदलाव की आवश्यकता है' इस विषय पर दो छात्रों में संवाद।	5
प्र05	विज्ञापन लेखन	
	1. अपने विद्यालय में नवीन सत्र में प्रवेश हेतु एक विज्ञापन तैयार कीजिए।	5
	2. नए मोबाइल फोन हेतु विज्ञापन लिखिए।	5
व्याकरण		
प्र01	शब्द किसे कहते हैं?	4
प्र02	पद किसे कहते हैं?	
प्र03	शब्द पद कब बनता है?	
प्र04	शब्द और पद में अंतर बताइए।	
प्र02	रचना के आधार पर वाक्य भेद लिखिए।	5
	1. जैसे बोओगे, वैसा काटोगे।	
	2. यदी में नहीं आया होता, तो उससे मुलाकात नहीं होती।	

3. शिक्षक कक्षा में आए।
4. हम लोग आगरा गए और वहाँ चार दिन रहे।
5. काला हिरण मर गया क्योंकि उसे बहुत घमंड था।

प्र03 समास

1. निम्नलिखित समस्तपदों का समास विग्रह कीजिए और समास का नाम बताइए। 5
क) परीक्षफल ख) गजानन ग) आजन्म
घ) यथाशक्ति ङ) विषधर
2. निम्नलिखित विग्रहों के समास बनाकर उनके नाम लिखिए। 5
क) कर रुपी कमल ख) महान है जो देव ग) घोड़े पर सवार
घ) भूख से मरा ङ) यज्ञ के लिए शाला

प्र03 निम्नलिखित मुहावरों का अर्थ लिखकर वाक्य में प्रयोग करे— 5

1. आवाज़ उठाना 2. मुट्ठी भर आदमी 3. मुँह लटकाना
4. तितर-बितर होना 5. जी-जान लटकाना

प्र04 अशुद्ध वाक्यों का शुद्ध करो। 5

1. तुम्हारी बातें मुझे गन्दा लगता है।
2. बकरी तुम्हारे खेत में घुस गया।
3. कक्षा में विद्यार्थी बैठा है।
4. शत्रु मैदान से दौड़ खड़े हुए।
5. वह स्वयं ही यह कार्य अपने-आप कर लेगा।